

# [優 秀 賞] LIVE for WebLiFE



代表取締役社長  
熊崎 隆人氏

株式会社 デジタルステージ

〒154-0001 東京都世田谷区池尻2-4-5

TEL. 03 (5433) 5900

<http://www.digitalstage.jp/>

デジタルステージの「LiVE for WebLiFE」(ライブ・フォー・ウェブライフ)は、アニメーションやBGM、立体的な視差を生むパララックス効果などjQueryを使ったリッチなWebサイトが、スクリプトやHTMLのタグを一切記述することなく作成できるソフトウェア。閲覧者に情報を「検索」させて表示するWebサイトが従来のあり方とするならば、文字情報だけでなく動画や音楽、アニメーションを複合的に見せて、いかにコンテンツを魅力的に伝えるかに特化した「プレゼンテーション」するウェブサイトを作成できる。

jQueryベースのサイトは本来、Webクリエイターでなければ制作が難しいが、演出効果やアクションを促す仕掛けをテンプレート化することにより、制作技術を持たない人でも簡単に制作できるように開発した。また操作性と自由度を上げるために、フォトアルバムや記事などコンテンツごとに専用のエディターを用意し、GUIを実装することで直感的なカスタマイズを可能にした。スマートフォンの閲覧に対応するほか、情報を拡散するためFacebookやTwitterなどSNSサービスとの連携を強化した。

現在、jQueryに特化したWebオーサリングソフトは他にはなく、導入すればWeb制作のプロでも時間の掛かる制作作業を大幅に短縮するほか、外注すれば制作費が高額になりがちなりッチコンテンツを自ら作ることで外注費を抑えられる。プロが扱う専門性がありながら、予算が限られWeb制作に不慣れな企業・個人まで幅広くカバーするソフトウェア。

